

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE ZA ROK 2016



FUNDACJA ZJEDNOCZONYCH ARTYSTÓW

Podstawowe dane o Fundacji

Dane Fundacji

Nazwa Fundacji: Fundacja Zjednoczonych Artystów FuZjA

Siedziba i adres: ul. Polna 2d, 59-300 Lubin

Aktualny adres do korespondencji: ul. Kluczborska 9/22, 01-461 Warszawa

Adres poczty elektronicznej: fundacjafuzja@gmail.com

Data wpisu w Krajowym Rejestrze Sądowym: 16.04.2014

Numer KRS: 0000504003

REGON: 022406357

NIP: 692 250 67 45

Skład Zarządu Fundacji w 2016r.

Dorota Gumienna- Prezes Fundacji

Justyna Gumienna- Członek Zarządu

Krzysztof Gumienny- Członek Zarządu

Cele statutowe:

Misją Fundacji jest rozwój twórczości, rozwój poprzez twórczość oraz wychowanie do twórczości, a także propagowanie, wspieranie, promowanie wszelkiej działalności w zakresie kultury i sztuki.

Celami działania Fundacji są:

1. Rozwój i promocja kultury i sztuki oraz jej twórców.
2. Inicjowanie, wspieranie lokalnych, ponadlokalnych oraz międzynarodowych wydarzeń kulturalnych i artystycznych.
3. Rozwój edukacji artystycznej i kulturalnej oraz jej upowszechnianie.
4. Wspieranie rozwoju poprzez sztukę, kulturę i twórczość.

5. Kształtowanie postawy twórczej oraz aktywnego uczestnictwa w kulturze dzieci, młodzieży i dorosłych.
6. Pomoc w rozwijaniu talentów szczególnie uzdolnionych dzieci, młodzieży i dorosłych.
7. Aktywizacja grup defaworyzowanych oraz osób wykluczonych społecznie do tworzenia i uczestniczenia w projektach artystycznych i kulturalnych.
8. Wspieranie twórców zarówno profesjonalnych jak i amatorów.
9. Międzynarodowa integracja i współdziałanie na polach edukacji, kultury i sztuki.
10. Upowszechnianie oraz wspieranie postaw i inicjatyw proekologicznych.
11. Integracja twórców związanych z różnymi dziedzinami sztuki.
12. Kształtowanie samoświadomości, umiejętności radzenia sobie ze stresem oraz świadomości chorób cywilizacyjnych.

Nadzór nad Fundacją sprawuje minister do spraw kultury i dziedzictwa narodowego.

Informacja o prowadzeniu działalności gospodarczej

Fundacja nie prowadzi działalności gospodarczej.

Działania merytoryczne zrealizowane w 2016r.

W 2016 roku nasze działania skupiły się przede wszystkim wokół pracy teatralnej i muzycznej. Przeprowadziliśmy szereg warsztatów, przyznaliśmy nagrody podczas konkursów artystycznych regionu. Udało nam się nawiązać nowe kontakty. W 2016 roku Członkowie Zarządu byli również aktywni podczas konferencji czy seminariów organizowanych przez sektor NGO.

Przez cały rok działał fanpage na portalu Facebook. Dodatkowo powstały kolejne profile konkretnych projektów.

<https://www.facebook.com/fundacjaFUZJA/>

Projekty realizowane dzięki Fundacji:

Spektakl muzyczno-teatralny „Syn Dozorcy”

Lider i partner projektu: Fundacja Zjednoczonych Artystów FuZjA i Centrum Artystyczno-Edukacyjne ZG-MUZYK

Fundacja rozpoczęła produkcję nowego spektaklu teatralno-muzycznego pt. „Syn Dozorcy” inspirowanego baśnią H. Ch. Andersena pod tym samym tytułem. Premiera spektaklu odbyła się 28.10.2016r. w Centrum Kultury Muza w Lubinie. Udało się nam także pozyskać patronaty medialne regionalne oraz ogólnopolskie.

Do projektu zostali zaangażowani następujący twórcy:

Adaptacja tekstu: Marek Grabiniok

Muzyka: Krzysztof Gumienny

Scenografia: Monika Ostrowska

Asystent scenografa: Martyna Ciupka, Anna Lewandowska

Plakaty: Anna Strzałkowska

Reżyseria: Justyna Gumienna

Obsada aktorska:

Amelia – Justyna Gumienna

Jerzy – Marek Grabiniok

Generałowa – Joanna Pietrońska

Generał/ Hrabia – Kamil Błoch

Głos Dozorcy – Kamil Lis

Głos Profesora – Zbigniew Gumienny

Głos Matki Jurka – Dorota Gumienna

Nawiązaliśmy współpracę z firmami oraz instytucjami:

Centrum Artystyczno-Edukacyjne ZG-MUZYK, Centrum Kultury MUZA w Lubinie, Bemowskie Centrum Kultury, Soni Marie, Black Zebra and The Picture Field.

Spektakl objęły patronatem medialnym:

Czasdzieci.pl, Teatr dla Was, TVP ABC

Opis historii

„Syn dozorczy” jest jedną z mniej znanych baśni Hansa Christiana Andersena, mimo że w swojej treści niesie istotne i coraz częściej porzucane we współczesnym świecie wartości. Andersen kreuje miejsce, w którym ścierają się dwa odmienne światy – świat ludzi pyszniących się własnym bogactwem i władzą, pretendujących do bycia elitą społeczeństwa, oraz świat ludzi prostych, zepchniętych do życia na marginesie społecznym. Tutaj żyją Amelka - córka Generałostwa, i Jurek - tytułowy syn dozorczy. Żyją obok siebie od zawsze, wspólnie spędzając dzieciństwo. Jurek to pracowity chłopiec, bez ustanku pomaga swoim rodzicom. Jest uzdolniony plastycznie, dlatego kiedy tylko ma wolny czas przeznacza go na malowanie różnych obrazków. Amelka zaś, wywodząca się z zamożnego domu, oddaje się beztroskim zabawom, choć często bezmyślnym. Pewnego dnia przez przypadek wznieca pożar w swoim pokoju, który udaje się ugasić dzięki pomocy Jurka. Mimo dzielących różnic symbolem ich przyszłego uczucia i życia staje się rysunek Zamku Amelki, namalowany przez Jurka. Generałowa zaniepokojona tym, że młodzi mają się ku sobie, co mogłoby przekreślić wysoką pozycję klasową córki, knuje intrygę... Jurek wyjeżdża, by poznać świat i kształcić się w Akademii Sztuk Pięknych, a uczucie Amelki zostaje wystawione na próbę czasu.

Mija sporo lat. I sporo balów książęcych. Amelka zmienia się w Amelię, Jurek w Jerzego. Nieudane jednak pozostają próby wydania córki za mąż, która swe serce w całości oddała Jurkowi. Ten wraca po latach jako architekt i podejmuje próbę oświadczyń. Wysztychony, wyśmiany i skreślony przez Generała, ponieważ mimo sukcesu nadal pozostaje dla niego chłopcem z biednej rodziny. Nikt nie zauważa, jak trudną drogę musiał przejść Jerzy, jak wielką pracę musiał wykonać i ile poświęcić, by osiągnąć swój sukces. Ten, który poza Amelią, żyje sam na świecie postanawia nie poddać łatwo walki o prawdziwe uczucia.

Czy wola walki i szczerze uczucie wystarczą? Jak sukces Jerzego, okupiony ciężką pracą, wpłynie na ocenę Generała? Czy miłość Jerzego i Amelii przetrwa? Czy Jerzy spełni wszystkie swoje marzenia? Jest tylko jeden sposób, aby poznać odpowiedzi na te pytania – obejrzeć spektakl!

„Syn dozorca” to spektakl niezwykle. To historia o miłości, o marzeniach i wytrwałości w dążeniu do celu. To opowieść nie tylko dla dzieci, choć kierowany właśnie do nich. To spektakl rodzinny. Zarówno najmłodsi, nastolatki, dorośli jak i ta starsza publiczność odnajdą w nim mnóstwo emocji i z pewnością zapadnie w ich pamięci na długo.





Spektakl muzyczno-teatralny „Gość z planety Badedadeusz”

Lider i partner projektu: Fundacja Zjednoczonych Artystów FuZjA i Centrum Artystyczno-Edukacyjne ZG-MUZYK

W 2016 r. spektakl został zakwalifikowany do prestiżowego Ogólnopolskiego Przeglądu Teatrów dla Dzieci „Bez sceny”, prezentującego najciekawsze profesjonalne propozycje teatralne teatrów, działających bez stałej sceny.

Projekt rozpoczęliśmy jeszcze w 2014r. Spektakl „Gość z planety Badedadeusz” miał premierę 1 lutego 2015r. w Teatrze Baza w Warszawie i został znakomicie przyjęty i odebrany przez tę małą i trochę większą publiczność. Spektakl łączy w sobie zabawę, śpiew i inteligentny humor, z subtelnym przekazem dydaktycznym. To nie tylko współczesna baśń o podłożu science-fiction, lecz także przesłanie o wymiarze społecznym, uczące młode pokolenie tolerancji, szacunku, współpracy i akceptacji. Nasza produkcja została pokazana w ośrodkach kultury m.in w Warszawie, Lubinie, Józefosławiu, Radlinie czy Rydułtowach.



Koncert „Od klasyki do rocka”

Fundacja zorganizowała koncert „Od klasyki do rocka”, podczas którego wystąpiła uzdolniona artystycznie młodzież z regionu. Koncert odbył się w auli I Liceum Ogólnokształcącego im. M. Kopernika w Lubinie.

Wystąpili:

Jakub Kowaliszyn, Roksana Wandzio, Izabela Kuszyńska, Oskar Balul, Kacper Majewicz, Natalia Madera, Angelika Dziwińska, Ada Kowalska, Karolina Ziemlicka, Katarzyna Urban, Justyna Biel, Krzysztof Bonk, Patrycja Franczak, Wiktoria Granas, Aleksandra Małecka.



Nagroda Specjalna podczas konkursu „PREWENCJA TEATRALNA” organizowanego przez Komendę Powiatową Policji w Lubinie oraz Fundację

Fundacja wyznaczyła reprezentanta jury w konkursie „PREWENCJA TEATRALNA” organizowanym we współpracy z Komendą Powiatową Policji w Lubinie oraz ufundowała Nagrodę Specjalną. Nagrodą były warsztaty aktorskie dla zwycięskiej grupy. I miejsce otrzymała młodzież z Zespołu Szkół Integracyjnych w Lubinie z pokazem pt. „Ty możesz być następny”.

Pozostałe miejsca:

II miejsce – Technikum TEB Edukacja

III miejsce – I Liceum Ogólnokształcące im. M. Kopernika w Lubinie



Nagroda specjalna podczas finałowej gali XVIII Dni Brytyjskich organizowanych przez Salezjańskie Liceum Ogólnokształcące w Lubinie.

Fundacja wyznaczyła reprezentanta w jury w Przeglądzie Piosenki Angielskiej w ramach XVIII Dni Brytyjskich organizowanych przez Salezjańskie Liceum Ogólnokształcące w Lubinie oraz ufundowała Nagrodę Specjalną. Nagrodą była realizacja studyjna nagrania wybranych utworów, przygotowanych w trakcie nagrody Centrum Artystyczno-Edukacyjnego ZG-MUZYK – warsztatach wokalnych.

Laureatem Fundacji została Izabela Kuszyńska. Link do nagrania materiału:

https://www.youtube.com/watch?v=rIYobeGJaTE&feature=emb_title



Warsztaty TAJNIKI TEATRU

Fundacja rozpoczęła cykl warsztatów teatralnych dla dzieci, młodzieży i dorosłych z zakresu edukacji teatralnej. Poruszane zagadnienia: teatr ruchu z elementami pantomimy, teatr słowa z elementami dramy, teatr lalek oraz teatr cieni. Warsztaty odbyły się m.in. w Państwowej Szkole Muzycznej I-go st. W Lubinie.



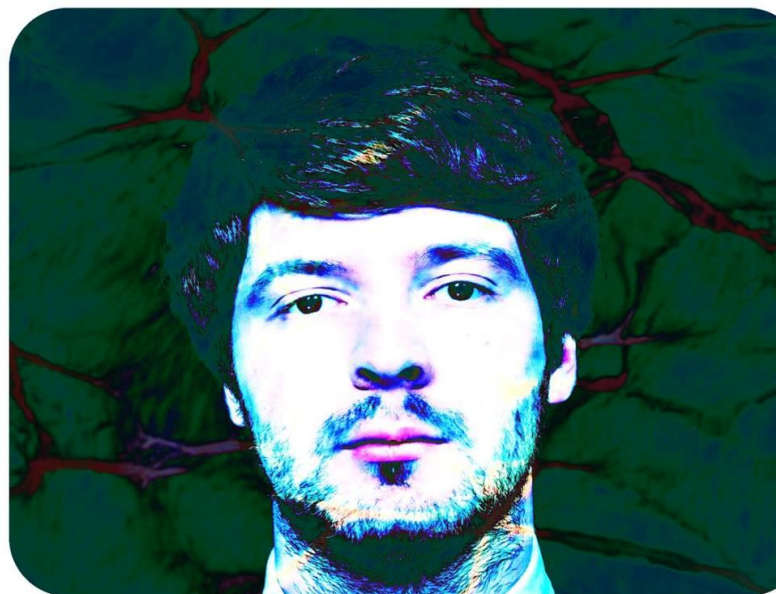
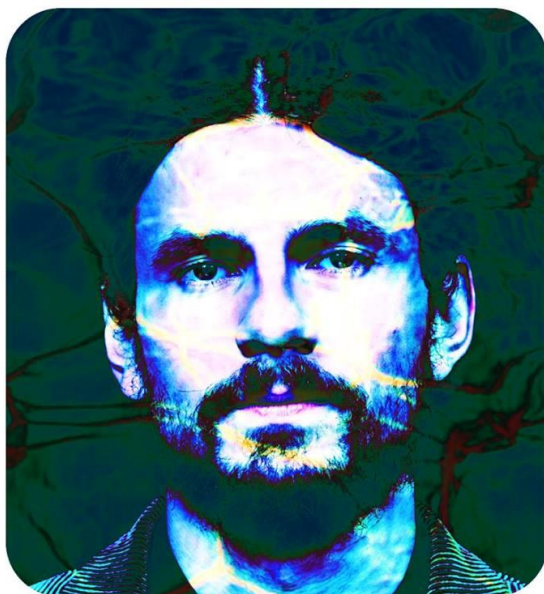
Zespół muzyczny DROGI

Fundacja objęła patronatem zespół muzyczny DROGI.

Opis zespołu:

Drogi to zespół muzyczny utrzymany w stylistyce alternatywnego, ale przystępnego rocka. Prowadzony przez wokalistę i gitarzystę Adama Janickiego zespół lubi stosować oszczędne brzmienia, na których osadza przemyślane melodie.

Link do nagrania zespołu: <https://youtu.be/jTODK1p35bk>



Skrócone sprawozdanie finansowe

Informacja o wysokości przychodów (z wyodrębnieniem ich źródła – spadek, zapis, darowizna, środki pochodzące ze źródeł publicznych, w tym z budżetu państwa i budżetu gminy)

Fundacja w roku 2016 nie otrzymała żadnych przychodów.

Informacja o poniesionych kosztach

Realizacja celów statutowych: 0 PLN

Administracja (czynsze, opłaty telefoniczne, pocztowe, itp.): 325,80 PLN

Działalność gospodarcza: nie dotyczy

Pozostałe koszty: 0 PLN

Inne informacje finansowe

A. łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez fundację (z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne – z wyodrębnieniem całości tych wynagrodzeń osób zatrudnionych wyłącznie w działalności gospodarczej)

Fundacja w roku 2016 nie zatrudniała żadnego pracownika na podstawie umowy o pracę.

B. wysokość rocznego lub przeciętnego wynagrodzenia wypłaconego łącznie członkom zarządu i innych organów fundacji oraz osobom kierującym wyłącznie działalnością gospodarczą z podziałem na wynagrodzenia, nagrody, premie i inne świadczenia

Członkowie Zarządu nie otrzymywali żadnego wynagrodzenia z tytułu pełnionych funkcji.

C. udzielone przez fundację pożyczki pieniężne (z podziałem wg ich wysokości, ze wskazaniem pożyczkobiorców, warunków przyznania pożyczek z podaniem podstawy statutowej ich przyznania)

Fundacja nie udzielała pożyczek w 2016 roku.

D. kwoty ulokowane w banku wraz z nazwą banku

Fundacja nie posiadała lokat w 2016 roku.

E. wartość nabytych obligacji oraz wielkość objętych udziałów lub nabytych akcji w spółkach prawa handlowego (nazwy spółek)

Fundacja nie nabyła obligacji i akcji w 2016 roku.

F. nabyte nieruchomości (ich przeznaczenie, wysokość kwot wydatkowanych na to nabycie)

Fundacja nie nabyła nieruchomości w 2016 roku.

G. nabyte pozostałe środki trwałe

Fundacja nie nabyła środków trwałych w 2016 roku.

H. Wartości aktywów i zobowiązań fundacji ujęte we właściwych sprawozdaniach finansowych sporządzonych dla celów statystycznych

Krótkoterminowe aktywa finansowe wyceniono na dzień bilansowy i wykazano w bilansie: 9,12 PLN

Zobowiązania wyceniono na dzień bilansowy i wykazano w bilansie: 0 PLN

Należności i roszczenia wyceniono na dzień bilansowy i wykazano w bilansie:
0 PLN

Dane o działalności zleconej fundacji przez podmioty państwowe i samorządowe (usługi, państwowe zadania zlecone i zamówienia publiczne) oraz wyniki finansowe z tej działalności

Fundacja nie prowadziła w 2016 roku działalności zleconej przez podmioty państwowe i samorządowe.

Rozliczenia z tytułu zobowiązań podatkowych, informacja w sprawie składanych deklaracji podatkowych

CIT-8 został złożony do urzędu

Informacja, czy w okresie sprawozdawczym była przeprowadzona kontrola w fundacji, jeśli była– wyniki kontroli

Brak kontroli

Podpisy członków zarządu
