

Szymon Guzowski

Solista Orkiestry Filharmonii Poznańskiej, wykładowca, doktor habilitowany Akademii Muzycznej im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu, którą wcześniej ukończył w klasie Piotra Czerwińskiego.

Zdobywał laury w wielu liczących się konkursach w Polsce i Europie, m.in.: w Ogólnopolskim Konkursie Kontrabasowym im. Adama Bronisława Ciechańskiego w Poznaniu, Tunbridge Wells Young International Concert Artists w Wielkiej Brytanii, Międzynarodowym Konkursie Kontrabasowym w Brnie, Międzynarodowym Konkursie Kontrabasowym im. J. M. Spergera.

Koncertuje na terenie całego kraju zarówno jako solista jak i kameralista. W charakterze solisty z towarzyszeniem orkiestr wykonywał m.in. Koncert fis-moll S. Kusewickiego, Koncert h-moll Giovanniego Bottesiniego, Koncert E-dur Johanna Baptisty Vanhala, Concerto grosso g-moll na obój i orkiestrę (w transkrypcji na kontrabas w opracowaniu Piotra Czerwińskiego) Georga Friedricha Haendla, Koncert g-moll RV 531 Antonio Vivaldiego (w autorskiej transkrypcji i opracowaniu na wiolonczelę i kontrabas).

Jako kameralista współpracował z uznanymi artystami, m.in. z Christopherem Hogwoodem, Konstantym Andrzejem Kulką, czy Bartoszem Niziołem, a także zespołami i orkiestrami kameralnymi, takimi jak Kwartet Wieniawskiego, Chopin Trio, Orkiestra Kameralna Polskiego Radia "Amadeus", Orkiestra Feel Harmony, Orkiestra Collegium F, Academia dell'Arcadia.

Posiada bogate doświadczenie w wykonawstwie muzyki współczesnej. Brał udział w wielu prawykonaniach na liczących się festiwalach. W kręgu jego zainteresowań jest również stylowe wykonawstwo muzyki dawnej. Ukończył studia podyplomowe w klasie violi da gamba i kontrabasu wiedeńskiego u Kazimierza Pyzika w Akademii Muzycznej w Poznaniu.

Zainteresowania artysty obejmują również muzykę rozrywkową. Na stałe (jako kompozytor, aranżer i basista) związany jest z zespołami Sonic Lake i Amaryllis, z którymi zdobył nagrody i wyróżnienia na festiwalach i konkursach oraz dokonuje nagrań. Istotnym etapem pracy artystycznej Szymona Guzowskiego była współpraca z kompozytorem muzyki filmowej Goranem Bregovicem. Zaowocowała ona około 150 koncertami w Europie (Niemcy, Francja, Hiszpania, Portugalia, Dania, Szwajcaria, Holandia, Chorwacja, Słowenia, Włochy, Grecja, Rosja, Bułgaria, Rumunia) i Ameryce Południowej (Brazylia, Argentyna).

Szymon Guzowski jest wykładowcą Międzynarodowego Kursu dla Altowiolistów i Kontrabasistów im. Witolda Friemanna w Koninie, Janowcu nad Wisłą (Janowieckie Interpretacje Muzyki im. Jakuba Wałaska). Ponadto prowadzi warsztaty dla uczniów Szkół Muzycznych na terenie całej Polski. W 2006 roku został laureatem Stypendium Marszałka Województwa Wielkopolskiego w dziedzinie kultury. Dwa lata później obronił pracę doktorską a w roku 2014 uzyskał tytuł doktora habilitowanego. Jest jurorem Makroregionalnych Przesłuchań Uczniów Klas Wiolonczeli i Kontrabasu I i II stopnia organizowanych przez Centrum Edukacji Artystycznej. W 2012 roku został odznaczony Brązowym Krzyżem Zasługi.